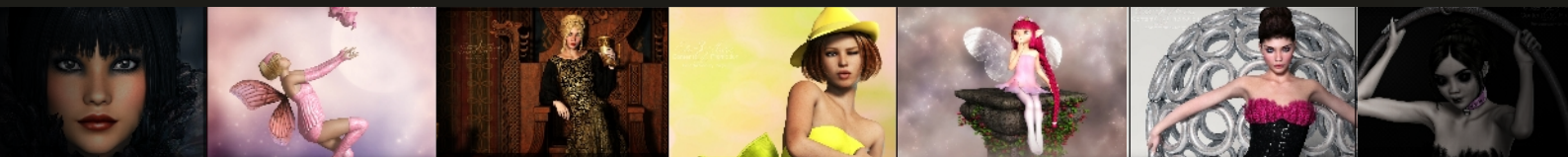


# Copy Morphs

Poser Tutorial  
by Margy



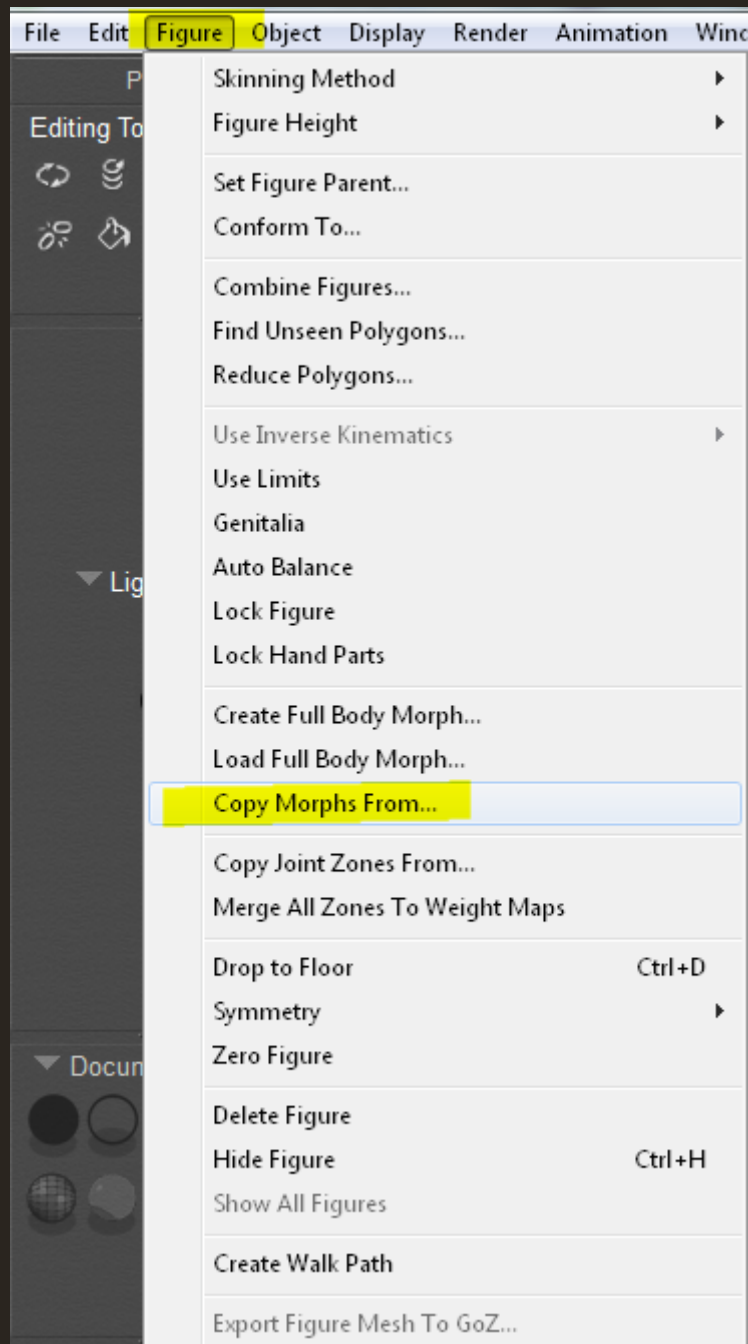
Margys Renderwelt

Manchmal benutzt man Morphs für die Figuren,  
die dann in der Kleidung nicht enthalten sind.  
Mit Poser Pro 2014 kann man diese Morphs ganz  
einfach kopieren!

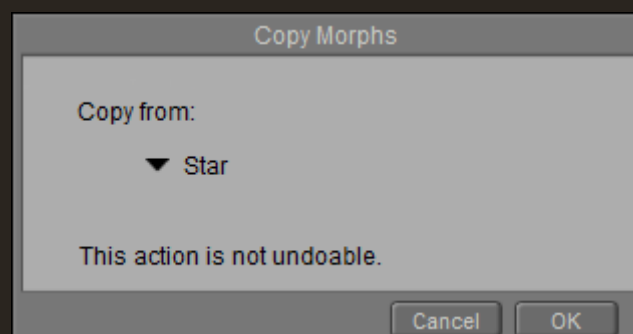
Für dieses Beispiel nutze ich Star mit den Morphs von Netherworks und OOT. Ich habe einen Mix  
aus beiden Morph Sets erstellt und die Kleidung passt natürlich überhaupt nicht!



Dann wollen wir das mal beheben.  
Wähle das Top aus und gehe zum Menü "Figure" - "Copy Morphs From".



In dem sich darauf hin öffnenden Fenster wird man nach der Figur gefragt von der die Morphs kopiert werden sollen. Im Normalfall ist die Auswahl schon richtig, wie in diesem Beispiel mit Star. Also einfach auf OK drücken.

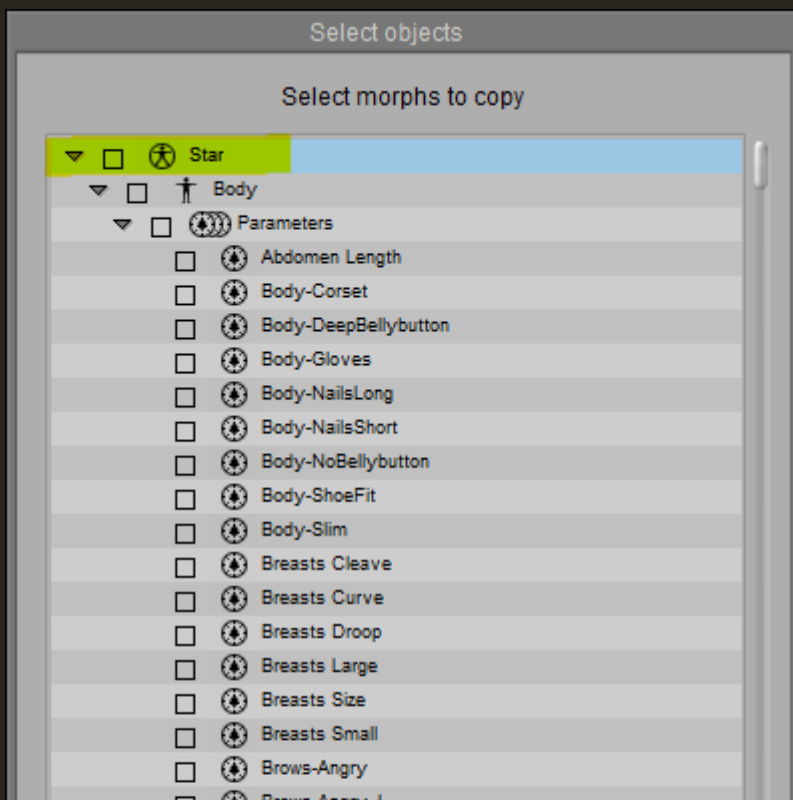




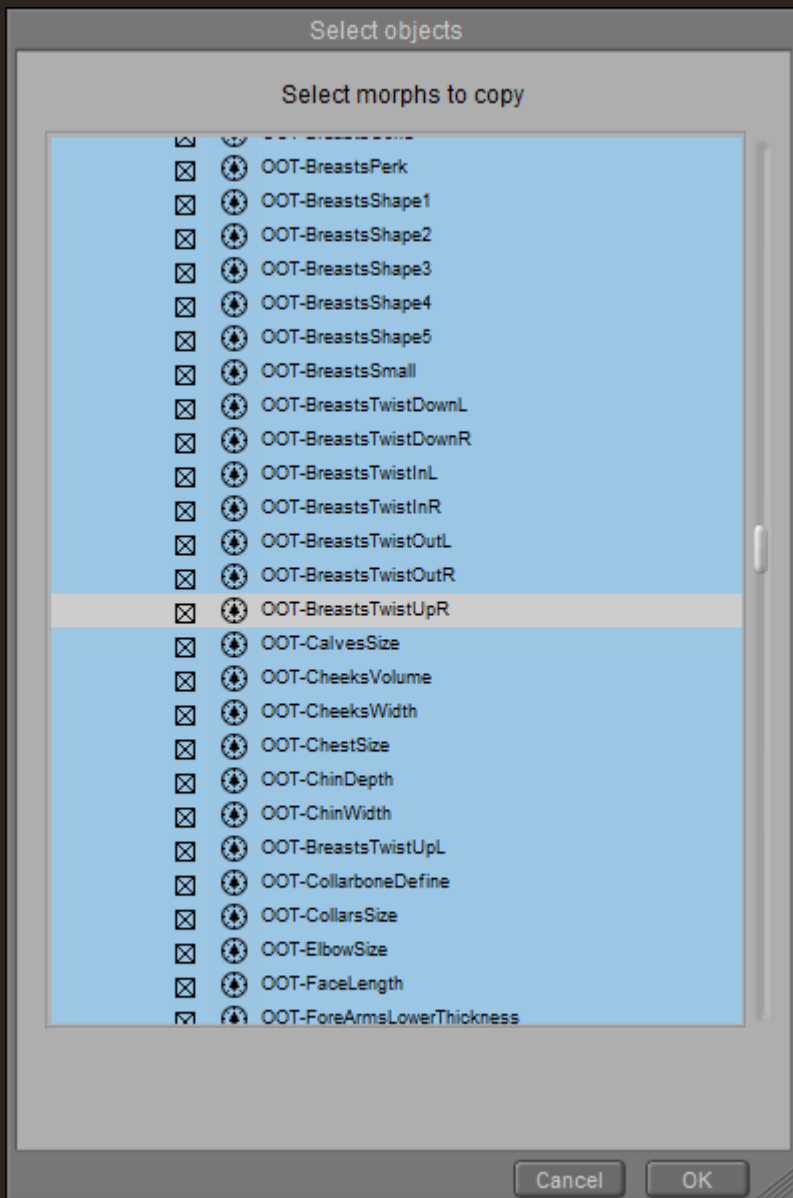
Im nächsten Fenster kann man dann die Morphs auswählen, die man kopieren möchte.

Wenn man faul ist und genug Speicherplatz hat, dann lässt man einfach alles ausgewählt und drückt auf OK. Aber wie gesagt, wird dann die Szene größer, wenn man diese abspeichert! Und um ehrlich zu sein, ein Top braucht keine Ohren oder Augen Morphs. ;)

Also wähle nur die Morphs aus, die auch wirklich benötigt werden. Keine Angst, du musst nun nicht jeden einzelnen anklicken. Man kommt um einiges schneller ans Ziel, wenn man weiß, welche Tasten man drücken muss.



Zunächst deaktiviere alle Morphs, in dem du auf die kleine Box vor dem Namen der Figur (in dem Fall Star) klickst:



Nun wähle die Morphs aus, die benötigt werden. Dies klappt bestens mit den Tastenkombinationen, die man auch im Explorer fürs Markieren benutzen kann!

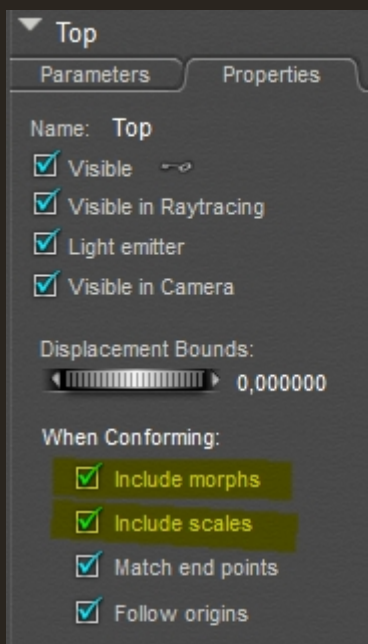
Wenn mehrere Morphs untereinander markiert werden sollen, dann klicke den ersten an, halte die Shift Taste gedrückt und klicke den letzten an. Alle dazwischen liegenden Morphs sind nun auch markiert. Um diese nun alle zu aktivieren, klicke mit gedrückter STRG Taste auf eines der markierten Kästchen!

Indem du die STRG Taste gedrückt hältst, kannst du weitere Morphs hinzufügen oder du klickst die Kästchen alle einzeln an.

Das Deaktivieren der Morphs funktioniert genau so.

Wenn du fertig bist, drückst du auf OK. Warte ein paar Sekunden und die Kleidung sollte nun passen.

Wiederhole das Ganze für weitere Kleidungsstücke in der Szene!



**Tipp:** Bei älteren Klamotten muss man in deren Properties noch Häkchen setzen, damit die Morphs und Skalierungen automatisch funktionieren. Setze Häkchen bei "Include morphs" und "Include scales". Schon sollten alle Löcher gestopft sein!